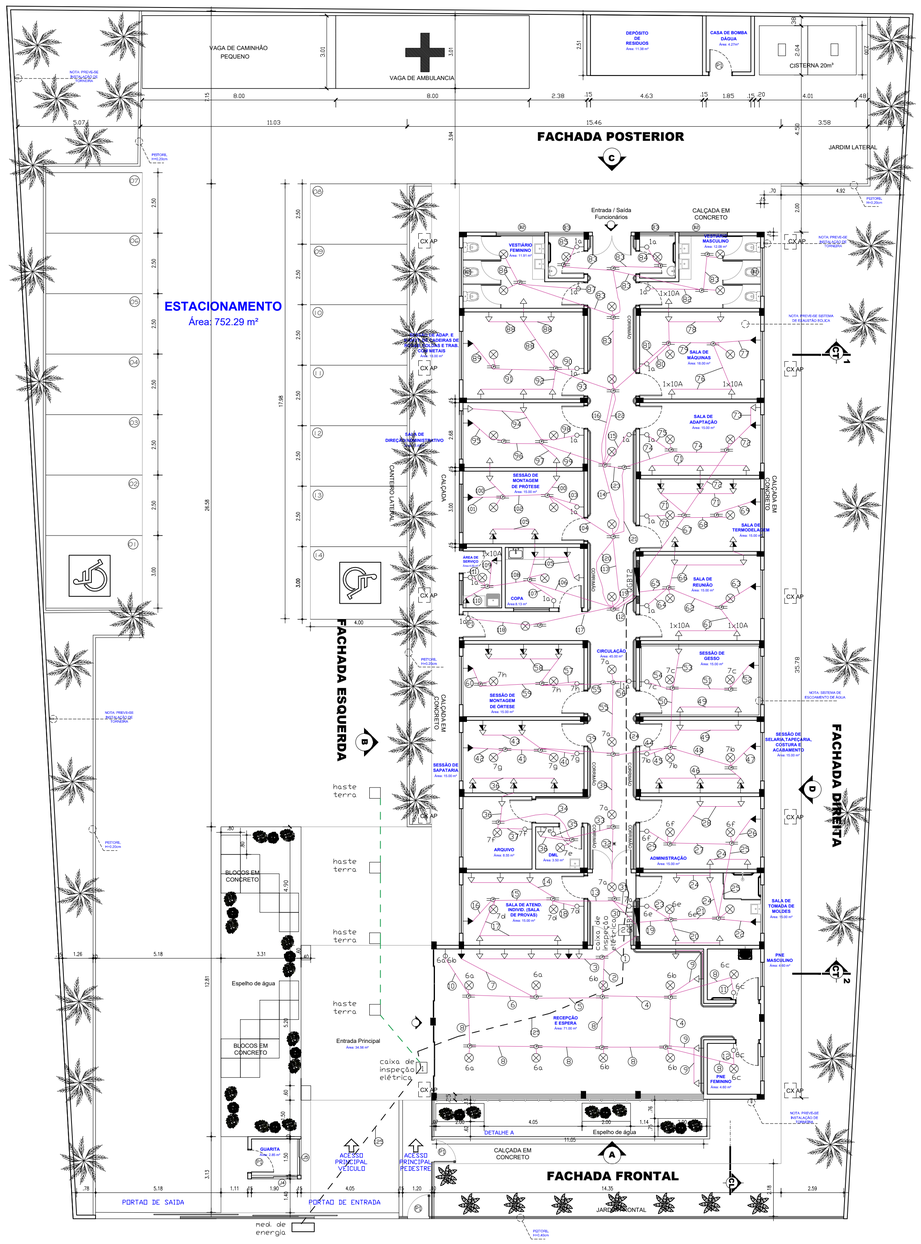


PROJETO ELÉTRICO

ESC. 1:125

NORTE

Identificação circuitos elétricos QGBT 1			
-1-	#4mm²	-2-	#4mm²
-3-	#4mm²	-4-	#4mm²
-5-	#4mm²	-6-	#1,5mm²
-7-	#1,5mm²	-8-	#4mm²
-9-	#4mm²	-10-	#4mm²
-11-	#4mm²	-12-	#4mm²
-13-	#4mm²	-14-	#4mm²
-15-	#4mm²	-16-	#4mm²

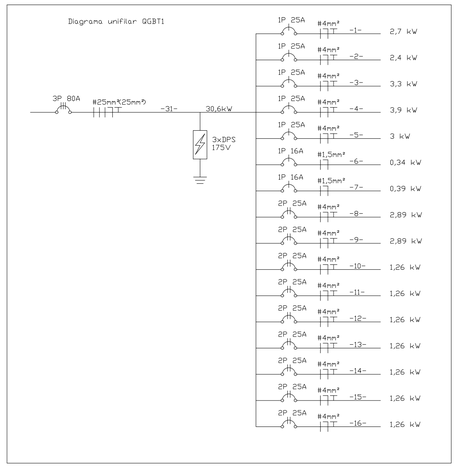
Identificação circuitos elétricos QGBT 2			
-17-	#4mm²	-18-	#4mm²
-19-	#4mm²	-20-	#4mm²
-21-	#4mm²	-22-	#4mm²
-23-	#1,5mm²	-24-	#1,5mm²
-25-	#4mm²	-26-	#4mm²
-27-	#4mm²	-28-	#4mm²
-29-	#4mm²	-30-	#4mm²
-31-	#4mm²		
-32-	#25mm*25mm§		
-33-	#50mm*25mm§		

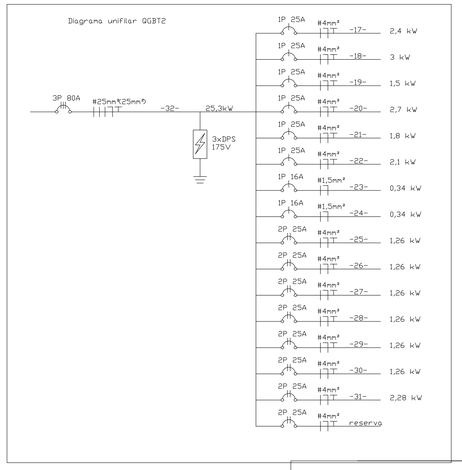
*bitola do cabo condutor de cobre - #Xmm²(Xmm§)
**entre parenteses bitola do condutor de aterramento
***quando não especificado a bitola do cabo de aterramento utilizar o mesmo da fase

Legenda e observações elétricas			
2x10A	→ tomada dupla 10A - 1,20m	1x10A	→ tomada 10A embutida no piso
1x10A	→ tomada 10A - 0,30m	1x20A split	→ tomada split 20A - 2,20m
1x10A	→ tomada 10A - 1,20m	QGBT	→ quadro geral embutido de distribuição de baixa tensão
2x10A	→ tomada 10A - 2,20m	QDBT	→ quadro de distribuição sobrepor
1x20A	→ tomada 20A - 2,20m		→ ponto de luz
1a	→ interruptor 1 tecla		→ eletroduto no piso
1a 1b	→ interruptor 2 teclas		→ eletroduto 1" sob forro ou embutido na parede
1a 1b 1c	→ interruptor 3 teclas		→ caixa de passagem 4X4 octagonal embutida no forro
	→ fase		→ retorno
	→ neutro		→ terra

*1 - posicionar caixas de passagem em cima das luminárias

*2 - saída da cx de passagem para a luminária não necessita de eletroduto





Circuitos			
-1-	tomada de uso geral	1P 25A	recepção/espera
-2-	tomada de uso geral	1P 25A	sala de tomada de moldes/ administração
-3-	tomada de uso geral	1P 25A	sessão de selaria, tapeçaria e costura/ sessão de gesso
-4-	tomada de uso geral	1P 25A	sala de atend. ind./ sessão de monstegm de ôrtese
-5-	tomada de uso geral	1P 25A	sessão de sapataria/ sessão de montagem de ôrtese
-6-	iluminação	1P 16A	recepção/espera/tomada de moldes/ admnistração/pne masc./pne. fem
-7-	iluminação	1P 16A	atend. ind/sra/dml/ses. de sap/mont. de ort/ses. de gesso/ses. de sel. tap.
-8-	split	2P 25A	recepção/ espera
-9-	split	2P 25A	recepção/ espera
-10-	split	2P 25A	sala de atendimento individual
-11-	split	2P 25A	sessão de sapataria
-12-	split	2P 25A	sessão de montagem de ôrtese
-13-	split	2P 25A	sala de tomada de moldes
-14-	split	2P 25A	admnistração
-15-	split	2P 25A	sessão de selaria e tapeçaria
-16-	split	2P 25A	sessão de gesso
-17-	tomadas de uso geral	1P 25A	sala de reunião/ sala de termomodelagem
-18-	tomadas de uso geral	1P 25A	sala de termomodelagem/ sala de adaptação
-19-	tomadas de uso geral	1P 25A	sala de máquinas / vestiário masculino
-20-	tomadas de uso geral	1P 25A	copa / área de serviço / sessão de montagem de prótese
-21-	tomadas de uso geral	1P 25A	sessão d montagem de prótesse / sala de direção
-22-	tomadas de uso geral	1P 25A	sessão de adaptação e manut. de cad. / vest. feminino
-23-	iluminação	1P 16A	sala de reunião/sala de termo/sala de adap./ sala de maq./vest. masc./vest. fem.
-24-	iluminação	1P 16A	circulação/copa/área serv./sessão mont. prót./ sala de dir./sessão de adap. e manut.
-25-	split	2P 25A	sala de reunião
-26-	split	2P 25A	sala de termomodelagem
-27-	split	2P 25A	sala de adaptação
-28-	split	2P 25A	sala de máquinas
-29-	split	2P 25A	sessão de montagem de prótese
-30-	split	2P 25A	sala de direção
-31-	split	2P 25A	sessão de adap. e manut. de cadeiras
-32-	QGBT2	3P 80A	geral QGBT2
-31-	QGBT1	3P 80A	geral QGBT1

Empreendimento:

FUNDO MUNICIPAL DE SAUDE DE MARITUBA
CNPJ: 10.299375/0001-58
PROJETO PPCI - CENTRO DE TRATAMENTO ORTOPEDICO

Responsável técnico/ Autor do projeto:

ANA CLAUDIA DUARTE LOPES
CAU A132153-6
Thiago Paulo da Silva - CREA-PA: 11519956312

Projeto: **PROJETO ELETRICO**

End: BR 316 KM 8 AO LADO DO CENTRO DE REABILITAÇÃO- CENTRO MARITUBA-PA

Área:		Conteúdo:	Prancha:
TOTAL:403,49m²		PLANTA BAIXA	01/02
Ocupação: H6	Risco: BAIXO		

Desenho:	Data:	Local:	Escala:
IZABELLE RIBEIRO	NOVEMBRO/2021	MARITUBA	INDICADA

ESTE DESENHO E ANEXOS SÃO OBRAS INTELECTUAIS DO AUTOR CITADO, PROTEGIDOS ENTÃO PELA LEI 9.610/98 , A QUAL REGULA OS DIREITOS AUTORAIS E PELA RESOLUÇÃO Nº67 DO DIA 05 DE DEZEMBRO DE 2013 DO CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO -CAU, SENDO PROIBIDA A REPRODUÇÃO, CÓPIA, DIVULGAÇÃO OU USO SEM A DEVIDA AUTORIZAÇÃO DO AUTOR.